

IDEAT

Idées-Design-Evasion-Architecture-Tendances / Hors-série architecture / octobre 2012 - 9,90 €

www.ideat.fr

Les plus belles
maisons, les meilleurs
architectes, les plus
grands projets : entrez
dans un monde qui défie
l'imagination



SPÉCIAL ARCHITECTURE

IDEAT, LE MAGAZINE DÉCO NOUVELLE GÉNÉRATION

M 02689 - 1 H - F. 9,90 € - RD



New generation

Tous les deux ans, le ministère de la Culture et de la Communication met à l'honneur des architectes de moins de 35 ans à travers ses « Albums des jeunes architectes et des paysagistes » (Ajap, www.ajap.culture.gouv). Pour la session 2012, quatorze agences ont été distinguées. Objectif ? Favoriser l'accès à la commande pour ces jeunes praticiens et inciter les maîtres d'ouvrage à se tourner plus souvent vers eux. Découvrez ici ces nouveaux talents en attendant l'exposition que la Cité de l'architecture et du patrimoine leur consacre à partir du 24 octobre prochain.

PAR MARYSE QUINTON / PORTRAITS GASTON F. BERGERET



PAN ARCHITECTURE

MATHIEU BARBIER BOUVET
(33 ANS) ET JEAN-LUC
FUGIER (33 ANS) ONT CRÉÉ
PAN ARCHITECTURE
À MARSEILLE EN 2008.
www.panarchitecture.fr



Proposition de nouveaux
équipements sportifs urbains à
Marseille (concours, 2011).



Votre rencontre ?

En 2008, lors d'un concours pour lequel José Morales et Rémy Marciano étaient associés. En tant que chefs de projet dans ces agences, nous avons travaillé ensemble pendant plus d'un an. Nous avons fondé notre structure pour survivre à la lourdeur de la pratique en collaboration, pour se donner de l'air et continuer à questionner notre positionnement dans la pratique du métier. Contre la tradition individualiste qui domine le secteur. Nous savons que le génie individuel n'existe pas. L'architecture se fait à plusieurs. C'est un processus collaboratif, partagé et organisé.

Votre projet le plus important ?

Chaque projet présente son propre intérêt... Pour répondre, nous dirons notre agence, symbole de l'ensemble de notre travail.

Un bâtiment ?

La Neue Nationalgalerie de Mies van der Rohe à Berlin.

Une date importante pour l'agence ?

Le 26 mai 1993 : la victoire de l'OM en ligue des champions !

Votre philosophie ?

Favoriser la transversalité pour connecter des univers et leur singularité.

Un ou une architecte ?

L'esthétisme d'Oscar Niemeyer, l'émotion de Luis Barragán, la classe de Jean Nouvel, la malice de Rem Koolhaas.

Un rêve ?

Traiter des programmes culturels, bibliothèques ou salles de spectacle, hauts lieux d'espaces partagés.

Votre rencontre ?

C'est celle de deux étudiants français à l'EPFL, un peu perdus en Suisse et devenus amis. Complémentaires, nous avons en commun d'avoir découvert la rigueur et l'exigence de l'architecture suisse.

Votre projet le plus important ?

Nous travaillons actuellement sur le projet d'auditorium de Bondy et l'école d'enseignement du chant choral sous maîtrise Radio France. Un équipement public, complexe, dans lequel nous avons investi nos idées sur l'environnement, la structure et le programme.

Un bâtiment ?

La Robie House à Chicago de Frank Lloyd Wright. Ce projet nous marque de par sa conception environnementale au sens large.

Une date importante pour l'agence ?

Le 29 mars dernier : les AjaP 2012. Cette reconnaissance confirme notre démarche et nous engage à poursuivre notre travail.

Votre philosophie ?

La création de l'agence repose sur l'envie de lier programme, structure et environnement. Une architecture basée sur la construction comme enseignée à l'EPFL et l'architecture programmatique hollandaise. Nous avons ajouté à cela une troisième dimension invisible, celle de l'atmosphère et du climat.

Un ou une architecte ?

Christian Kerez, pour son travail sur la structure et son expression.

Un rêve ?

Sortir l'architecte de son univers d'artiste. Que la culture architecturale soit plus développée et inscrite dans les mœurs.

PARC ARCHITECTES

BRICE CHAPON (34 ANS) A CRÉÉ
L'AGENCE PARC ARCHITECTES AVEC
ÉMERIC LAMBERT EN 2009 À PARIS.
www.parc-architectes.eu



Logements sociaux à Saint-Denis, en
Seine-Saint-Denis (études en cours).



© PARC ARCHITECTES